Marionnettes et Ombres Chinoises (Part I)

Préambule

Ce document est le compte-rendu de la première partie d'une session utilisant le scénario Delta Green, Marionnettes er Ombres Chinoises. Ce scénario constitue le second volet de la campagne *Projet Clair de Lune*.

Les Personnages

Agent Spécial John Ringfold

Agé de 42 ans, John Ringfold est originaire de New York. Il est expert criminologue au FBI depuis plusieurs années. Sa capacité à produire d'excellentes analyses en a fait un agent reconnu et performant. Sa devise « Chacun a ses raisons » définit bien sa motivation, le besoin de



savoir, il aime comprendre. Sa famille, dont il parle peu, la justice, une ancienne blessure pas complètement refermée et le pilotage d'aéronefs sont ses principales préoccupations.

Agent Spécial Walter Wight

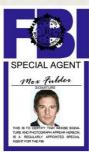
Agé de 32 ans, Walter Wight est originaire de Chicago. Après quelques années dans l'armée, il est entré au FBI et a intégré à une cellule dans le laboratoire criminel d'analyses médico-légal de la Division des Laboratoires. Sa curiosité l'amène à ne négliger aucune piste. Grand fan



des Chicago Bulls, c'est un séducteur, amateur de jolies femmes mais il a aussi une passion pour les sciences.

Agent Spécial Mox Fulder

Agé de 35 ans, Mox Fulder est né à Seattle. Il est au FBI depuis une dizaine d'années. Sa grande méfiance et sa tendance à voir des complots partout lui ont valu d'être muté à Washington (pour mieux le surveiller pense-t-



il). Très patriote, il aime passer le temps libre que lui laisse le bureau à admirer « les belles carosseries » selon son expression.

Le récit

Mercredi Il août 1999

Washington, DC

En début de matinée, les agents spéciaux Fulder, Ringfold et Wight sont convoqués par l'agent spécial superviseur Brawdy. Ce dernier leur explique que l'agence du Bureau de Phœnix à besoin de renforts et qu'ils doivent prendre un avion dans deux heures pour se rendre là-bas. L'affaire est sérieuse, il pourrait s'agir d'enlèvements liés à un groupe d'extrémistes amérindiens.

Les agents ont à peine le temps de rentrer chez eux prendre quelques affaires avant d'attraper l'avion qui les emmène en Arizona.

Phœnix, AZ

Une fois sur place, ils se rendent à l'agence et le directeur local les accueille.



Hobbson leur fait un topo sur la situation : depuis quelques semaines des disparitions ont été signalées dans la réserve Apache de San Carlos. Il leur donne une de synthèse du Sheriff de la Police tribale de la réserve avec le nom des disparus. Visiblement, cela concerne des blancs, des touristes européens et dernièrement une famille de fermiers Apache.



Marionnettes et Ombres Chinoises (Part I)

Hobbson leur explique qu'il craint avoir affaire à un groupe d'activistes amérindiens qui s'apprêteraient à lancer des actions comme dans le cas de l'affaire Peltier dans les années 1970. La plus grosse partie de ses hommes mène une enquête dans ce sens, c'est pourquoi il a demandé des renforts à Washington pour faire le lien avec la Police de l'état et la Police tribale et ainsi rassurer la population pendant que l'agence à Phœnix creuse le dossier et explore les pistes.



Il leur confie une voiture de l'agence équipée et leur indique qu'ils sont attendus à la cellule de recherche située dans le poste de police de San Carlos dans la réserve apache.



Pendant leur trajet, ils étudient le dossier tout en admirant le paysage semi désertique et le relief accidenté de la région.

San Carlos, AZ

Ils arrivent au poste de police en fin d'aprèsmidi, sous un soleil de plomb. Ils quittent avec regret le véhicule climatisé pour entrer dans le poste de Police.



A l'intérieur le Major Garrett de la Police de l'Arizona et le Sheriff Colorados de la Police Tribale de San Carlos les accueille. Les deux hommes sont heureux que le FBI entre en scène ce qui permettra aux enquêteurs de bénéficier des larges bases d'information du Bureau.



Le Major Garrett leur précise que dès demain, il leur sera possible d'inspecter les véhicules des disparus qui ont été retrouvé et sont gardés au dépôt de la Police de San Carlos. Il leur sera également possible d'utiliser l'hélicoptère de la Police Routière s'il le souhaite. L'agent spécial Wight se chargera de se faire une idée des lieux pendant que Ringfold et Fulder examineront les voitures.



Le Sheriff Colorados leur indique que le seul hôtel disponible est le Best Western Apache Gold qui se trouve sur la rue principale.



Les investigateurs prennent congé et s'en vont poser leur valise à l'hôtel. Après avoir décompressé au bar et tenter sans succès d'avoir des informations des locaux pas très causants avec les étrangers, ils dînent, évitent le casino jouxtant l'hôtel et partent se coucher en pensant à la longue journée du lendemain.

Marionnettes et Ombres Chinoises (Part I)

Jeudi 12 août 1999

San Carlos, AZ

Après un bon petit déjeuner, ils quittent l'hôtel et dépose Wight à l'aéroport où se trouve l'hélicoptère de la Police routière puis Ringfold et Fulder se rendent au poste de Police pour inspecter les véhicules retrouvés.



Les deux agents étudient les rapports et examinent les voitures dans l'espoir de trouver un indice qui aurait échappé aux enquêteurs. Vers 10h30 heures du matin, un policier apache vient les chercher: Wight aurait repéré quelque chose il a demandé du renfort et une dépanneuse.

Après 50 minutes de route vers l'est, le petit convoi quitte la nationale pour s'engager sur une piste. Deux minutes plus tard, ils arrivent sur le lieu ou l'hélicoptère s'est posé. Ils retrouvent Wight et un policier de l'état qui leur expliquent qu'en survolant la zone, Wight a été attiré par un reflet dans le désert à coté de la route. Une fois posés, ils se sont aperçus, qu'il s'agissait de la masse métallique blanche du toit d'une voiture.



Visiblement un animal avait creusé et dégagé le toit du véhicule car il y a des traces tout autour. Les hommes sur place dégagent le véhicule et aménage une rampe et c'est ensuite la dépanneuse qui tracte la voiture hors de son trou.

Toutes les vitres du véhicule sont fermées. Wight s'approche et ouvre la portière côté conducteur et tombe nez à nez avec un cadavre en décomposition. La puanteur lui envahit les narines mais il reste stoïque. Le cadavre est éventré, ses intestins répandus sur ses genoux. Après avoir enfilé des gants de latex, Wight fouille les poches des vêtements desquelles il tire un portefeuille qu'il tend à Ringfold. Ringfold en sort un permis de conduire émis à Houston, TX au nom de Kenneth Braverman. Ce n'est pas le nom d'un des disparus... Wight fait une rapide expertise médicale, les poumons de la victime sont manquants et il s'étonne du peu de sang séché présent sur les vêtements ou sur le siège. En sortant la tête de l'habitacle et en reprenant sa respiration dans l'air chaud du désert, il ne peut s'empêcher de murmurer « comme l'autre fois. ». Ringfold et Fulder lui lancent un regard noir, plein de sous-entendus.



Le corps de Braverman est transporté à la morgue du dispensaire de San Carlos. Wight participe à l'autopsie pendant que Ringfold et Fulder retournent au poste. De là, ils téléphonent à la Police de Houston pour avoir des renseignements sur Braverman. C'est avec surprise qu'ils apprennent que l'homme était un policier recherché pour une affaire de meurtres de prostituées. Ce denier aurait disparu fin juin après avoir tué ses enfants (retrouvés en partie dévorés) et enlever sa femme. Houston le transmet des informations pour l'identification et attend en retour leurs conclusions sur le cadavre.

Marionnettes et Ombres Chinoises (Part I)

La Police de Houston est très surprise de ne pas avoir retrouvé le cadavre de sa femme, Elaine. Est ce que serait une complice ?

L'examen de la voiture, permet de découvrir deux séries d'empreintes dans l'habitacle et une dans le coffre de la voiture. Avec les informations transmises par Houston, elles sont identifiées comme celles de Kenneth et Elaine Braverman (dont les empreintes sont présentes dans l'habitacle et dans le coffre). L'autopsie ne fait que confirmer les premières constations de Wight. Il apprend en plus que les poumons ont été arrachés Post-Mortem. La nuit qui tombe sur San Carlos et elle laisse les investigateurs perplexes et la tête pleine de questions sans réponses. Ils rentrent à leur hôtel.

Vendredi 13 août 1999

San Carlos, AZ

Ils se rendent au poste de Police. Ringfold appelle Houston pour savoir si à leur connaissance, Braverman avait-il des attaches dans l'Arizona qui l'auraient poussé à s'y rendre mais la réponse est négative. Ils demandent ensuite au Sheriff Colorados s'il peut les accompagner au Ranch des Begay et s'il y a des témoins où des voisins. Colorados accepte et leur propose d'aller voir le plus proche voisin, John Rope, un fermier apache. L'interrogatoire leur apprend que Begay s'était plaint à Rope qu'on lui volait des moutons depuis quelques semaines, pas loin de 25 bêtes. Rope en avait parlé au Sheriff Colorados, mais il n'a jamais rien vu de suspect.



Ils se rendent ensuite au ranch Begay. A peine sortis de la voiture du Sheriff, Wight remarque un vol de charognards tournoyant dans le ciel dans un champ derrière le bâtiment. En s'approchant, ils remarquent monticules de terre dans l'étendu. Il s'agit en fait de tombes que l'on a déterrées. Il y a en a vingtsix, vingt-cinq contiennent le cadavre d'un mouton et la dernière les corps des membres de la famille Begay. Le Sheriff Colorados est stupéfait, il est venu avec ses hommes dans ce champ plusieurs fois et il n'y avait rien. Wight remarque les mêmes traces autour des tombes que celles qu'il avait vues autour de la voiture. Il demande à Colorados s'il les connaît. Colorados répond : et vraisemblablement ». Wight tente de suivre la piste mais celle-ci semble s'évanouir après 300m vers la montagne. Wight inspecte les cadavres et remarque des traces de micro piqures sur les victimes, humains comme moutons. Colorados retourne à la voiture pour appeler des renforts et de quoi rapatrier les corps à la morgue. Une fois la macabre collecte commencée, les agents demandent à Colorados s'il peut accompagner chez Rope pour quelques questions complémentaires. Rope répond aux questions incongrues des fédéraux, oui, il a déjà des coyotes, mais pas plus ces derniers temps. Quand Ringfold lui demande s'il connaît des covotes dont les traces disparaissent soudainement. Rope le regarde droit dans les yeux et lui dit « Coyote, l'esprit animal ». Wight ne peut s'empêcher de ricaner ce qui met fin à la discussion malgré les tentatives de Ringfold pour rattraper l'affaire. Dans la voiture qui retourne à San Carlos, les agents ont une grande discussion sur les esprits animaux.

Après un rapide déjeuné, Wight part au dispensaire pour les autopsies pendant que Ringfold et Fulder décident de reprendre l'hélicoptère en espérant apercevoir d'autres signes sur les lieux des autres disparitions. Wight apprend que les victimes ont été vidées de leur sang et que les micro piqûres qu'ils avaient observées sont aussi présentent sur le cœur. Il procède à des tests biochimiques et remarque la présence d'un tranquillisant dans le système nerveux des victimes. Mais ces tentatives pour l'identifier sont vaines. 9a ne ressemble à rien

Marionnettes et Ombres Chinoises (Part I)

d'existant sur Terre. Il ne peut s'empêcher de penser aux analyses qu'il avait menées il y a presque un mois dans un hôpital de Virginie.

Ils se retrouvent au bar de l'hôtel pour faire un débriefing. Fulder passe prendre une douche avant le dîner. En sortant de la salle de bain, il remarque une enveloppe en papier kraft sur son lit.



A l'intérieur, deux feuilles, l'une sur des histoires bizarres en Virginie Occidentale et l'autre est une carte de cet état sur laquelle deux comtés sont entourés.

Une fois mis au courant, Ringfold et Fulder décident qu'ils feront des recherches le lendemain sur ce sujet. Mais ils sont troublés, de nouveau, un mystérieux correspondant leur donne des indices.

Samedi 14 août 1999

San Carlos, AZ

Le lendemain matin, ils se retrouvent au poste de Police et commencent à chercher des informations via les archives des journaux en Virginie.

Ils découvrent rapidement des évènements qui commencent avec une pluie de météorites au début de l'année, une vague de meurtres de bétail retrouvés vidé de son sang, puis des disparitions jusqu'à la mort d'un garde forestier suspecté de cannibalisme. Ringfold tente de contacter le Dr Clark, le légiste de l'affaire mais il apprend que celui-ci est mort à Nashville, Tennessee. En poursuivant les recherches, ils découvrent un article sur le sujet précisant que le

médecin a été éventré en mars 1999. Un peu plus tard, il remarque un autre article étrange sur le suicide d'un prêtre dirigeant un hospice pour sans abri et qui serait soupconné de la disparition de SDF à Nashville. Intrigués, ils décident de rechercher le nom de l'hospice dans les états environnant et découvre qu'un architecte de Louisiane aurait tué un ancien sans abri de l'hospice en avril 1999. Ce sans abri étant probablement un tueur en série ayant sévit dans le vieux quartier français de la ville. Ils finissent par découvrir que l'architecte est mort à Houston en mai 1999, sauvagement assassiné (encore une fois) à Houston au Texas. Cette piste sanglante dont les éléments ressemblent à leur enquête, disparitions, meurtres, éventration se rejoint à Houston avec la piste Braverman.

Durant l'après midi, pendant que Ringfold et Wight étude les informations trouvées, Fulder part à la bibliothèque de San Carlos à la recherche d'informations sur les esprits animaux et Coyote. Après ses recherches, il demande au Sheriff Colorados si Rope est un shaman ou bien s'il en connaît. Colorados lui répond que Rope n'en est pas un mais qu'il en connaît. Malheureusement ces derniers sont en retraite dans la montagne, et l'agent devra patienter quelques jours.

Pendant ce temps, Ringfold et Wight pense que les découvertes sont des mises en scène pour les éloigner des vrais coupables. Les Apaches auraient-ils quelque chose à cacher? C'est avec des questions et des hypothèses qu'ils rentrent à l'hôtel et se couchent.

Dimanche 15 août 1999

San Carlos, AZ

Durant la nuit, Fulder se retrouve debout, nu sous le ciel nocturne du désert dans les montagnes. Il entend hurler un coyote et, se tournant, en découvre un gros qui le regarde du haut d'un rocher proche. L'animal a un mouvement de la tête, se détourne et mène Fulder vers une caverne cachée dans la montagne. Tous deux se fraient un chemin dans les creux des mesas et des collines rocheuses jusqu'à l'ouverture d'une caverne d'où jaillit un petit ruisseau. L'odorat de Mox est brusquement assailli par une très forte odeur de sang et le

Marionnettes et Ombres Chinoises (Part I)

ruisseau vire au rouge. Le coyote pousse un hurlement déchirant et Fulder a l'impression très nette que quelque chose de sombre et malveillant se dissimule dans la caverne. Un vent porteur d'une senteur d'abattoir sort de celle-ci tandis qu'une ombre immense apparaît. Mox se réveille en sueur dans son lit, tremblant sous l'émotion de ce qu'il vient de vivre. Mais il garde en mémoire l'image de la caverne.

Le lendemain matin, Fulder raconte sont rêve à Ringfold et Wight. Les agents sont très partagés sur la marche à suivre. Ils souhaitent se mettre à la recherche de la caverne mais ils vont avoir besoin de l'aide du Sheriff Colorados. Comment lui demander son intervention sans passer pour des cinglés avec leur histoire de rêve ?

Arrivés au poste de Police, ils demandent à Colorados s'il connaît des cavernes dans la région. Le Sheriff est un peu surpris et intrigué mais devant leur insistance, il finit par admettre que la plus proche est une caverne sacrée dans laquelle se réunissent les shamans apaches. Ils finissent par le convaincre de s'y rendre rapidement. Après s'être équipés ; Colorados et Vasquez un des ses adjoints prennent le volant de deux 4x4 de la Police Tribale accompagnés du lieutenant Davis, l'adjoint du Major Garrett et des trois agents fédéraux. Après trois de route sur des pistes défoncées, les deux véhicules s'arrêtent et le groupe continue à pied. Après 45 minutes de marche ils arrivent en vue de la caverne. C'est bien celle que Fulder a vu dans rêve. Il ne peut réprimer un frisson qui lui parcourt l'échine.



Au même instant, un claquement retentit dans le désert et Davis s'effondre en arrière. Toute le monde se met à couvert derrière les quelques rochers bordant la piste. Wight se précipite vers le lieutenant Davis, inconscient, avec une balle dans la tête. Wight lui apporte les premiers soins. Colorados demande à Vasquez d'appeler un hélico en secours pour évacuer Davis. Fulder sort une paire de jumelles et observe. L'espace d'un instant, il remarque un reflet dans la végétation au dessus de la caverne. Ringfold fait signe à ses collègues qu'il va tente de contourner la zone par la droite en profitant des rochers. Fulder décide d'essayer de négocier.

Pendant ce temps en deux progressions, Ringfold s'est approché à mi-distance de la grotte mais les derniers mètres ont à découvert... Colorados demande alors à Vasquez d'avancer vers un rocher sur la gauche. Vasquez se lève et part en courant mais il trébuche, se redresse puis s'écroule en même temps qu'un second claquement retentit. De sa position, Ringfold remarque une forme et tire. La silhouette semble s'effondrer. « Je l'ai eu » crie-t-il aux autres. Colorados et Wight fonce vers l'entrée pendant que Fulder s'occupe de Vasquez. Ringfold décide lui de passer par l'arrière pour atteindre le sommet de la pente au dessus de l'entrée.

Arrivé en haut, Ringfold ne trouve aucun corps mais remarque une tâche de sang frais sur un rocher. Colorados et Wight entre dans la grotte et découvre le cadavre exsangue et à moitié dévoré d'un vieil apache, l'un des shaman confirme le Sheriff. Plus à l'intérieur, il découvre d'ossements. Wight pense après inspection qu'il y a au moins trois corps. Ringfold les rejoint ainsi que Fulder. Ce dernier remarque une empreinte sanglante sur l'un des ossements et la protège. Ringfold trouve dans un recoin de la grotte un sac à dos en toile. A l'intérieur, il y a une curieuse sphère irisée ressemblant à une boule de bowling. Fulder découvre un passage au fond de la grotte qui débouche au dessus de la caverne. Il inspecte la position présumée du tireur et récupère une douille.

Environ 30mn plus tard, l'hélicoptère arrive et charge les deux mourants. Colorados et les trois agents inquiets retournent aux véhicules.

Marionnettes et Ombres Chinoises (Part I)

Dans l'après midi, Wight assiste à l'autopsie des restes du Shaman. Le cadavre présente les mêmes lésions que les autres. Fulder lui transmet le relevé de l'empreinte au bureau pour identification.

Le Sheriff Colorados insiste pour garder le sac et la sphère au Poste de Police. Les fédéraux ne sont pas très heureux mais le policier apache à la loi pour lui. Colorados les assure qu'il va laisser des hommes en poste durant la nuit.

C'est fourbus qu'ils regagnent leur hôtel. Ils mangent légèrement et vont se coucher.

Lundi 16 août 1999

San Carlos, AZ

Fulder est réveillé à 4 heures du matin par le Sheriff Colorados visiblement choqués. Le Poste de Police a été attaqué. Fulder réveille ses compagnons et ils filent au Poste. Colorados les attend dehors, la mine défaite et très abattu. Quelqu'un s'est introduit dans le Poste et il a tué les trois agents de garde à l'arme blanche. Les corps ont été ensuite scalpés. Le coffre dans lequel se trouvait le sac et la sphère a été ouvert et le contenu a été volé. Il a établit des barrages et lancé des patrouilles mais sans succès pour l'instant. Les trois agents fédéraux sont assez remontés contre le Sheriff mais restent discrets car l'homme semble accablé. L'une des victimes était un vieil adjoint Pedro Mendoza, un vétéran du vietnam.



Vers 5h30, un fax arrive de Washington. Le FBI a identifié l'empreinte : il s'agit de celle d'Emanuel Santana, apache, quarante-huit ans, porté déserteur de l'armée des Etats-Unis en 1971 lors d'une permission accordée pour se

rendre aux obsèques de sa mère. Cette désertion avait été considérée comme un risque pour la sécurité nationale à l'époque, car Santana était affecté à l'opération PHOENIX de la CIA, au Sud Vietnam. Le CIC de l'armée, le corps des Marshals, le FU et la CIA enquêtèrent sur cette désertion sans trouver de piste



Choqué par une telle révélation, le Sheriff Colorados va discuter avec le Major Garrett. De concert, ils décident de donner carte blanche pour retrouver le fugitif. Tous les moyens possibles sont à leur disposition.

Dans les montagnes près de San Carlos, un Apache aux cheveux longs avance rapidement parmi les rochers et les herbes du désert. Sur son dos, il porte un sac de toile et dans ses mains, il tient un fusil à lunettes.



Fin de la première partie